

ÍNDICE

- Propuesta para un futuro diseñador de interiores
- Diseño en Unapec
 Requisitos generales
- Capacidades que te diferenciarán Ámbito laboral
- Plan de estudio



PROPUESTA PARA UN FUTURO DISEÑADOR DE INTERIORES

La Licenciatura en Diseño de Interiores es una carrera que da respuesta a la necesidad de formar un especialista capaz de interactuar a nivel profesional y académico en trabajos interdisciplinarios, en el diseño de espacios interiores y exteriores que contribuyan a la satisfacción material y espiritual de la sociedad como parte integrante de las nuevas exigencias del desarrollo cultural y tecnológico del país, así como de las demandas que genera el mercado.









Diseño de muebles, escenografías, paisajismo y de luces, así como diseñar instalaciones comerciales y diseños de arquitectura efímera para ferias y exposiciones.



Habilidad para diseñar y transformar los espacios, donde están presentes la expresión del color, mobiliario, iluminación y el diseño paisajístico para lograr de forma coherente y armónica la cultura del hábitat humano.



Concepción de proyectos de alta complejidad, mediados por los sistemas informatizados actualizados, planos arquitectónicos en 2D, modelado en 3D y otras formas de representación.



Visión global para prever el impacto de las soluciones de diseño de interiores incorporando la sostenibilidad en lo económico, ambiental y social, para el contexto local, regional y global, sin perder su identidad.

ÁMBITO LABORAL

Al finalizar la carrera de diseño de interiores podrás poner en práctica los conocimientos adquiridos en diversas áreas, como son:

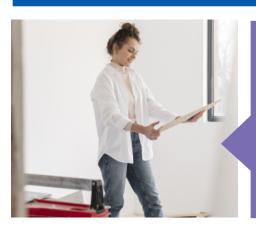
- 1. Especialista en rehabilitar y renovar viviendas
- 2. Diseñador/a de viviendas y espacios para el hábitat
- 3. Diseñador/a de espacios comerciales
- 4. Diseñador/a de espacios culturales
- 5. Diseñador/a de espacios paisajísticos, zonas verdes o jardines

- 6. Diseñador/a de mobiliario
- 7. Diseñador/a de espacios efímeros
- 8. Director/a de obras en estudios de arquitectura
- 9. Diseñador y coordinador de eventos
- 10. Diseñador/a de iluminación
- 11. Diseñador/a de escaparates
- 12. Diseñador/a de sets para películas

Avanzando juntos hacia un mundo de oportunidades

Formamos profesionales críticos, creativos emprendedores en el área del diseño de espacios y ambientes interiores y exteriores con un alto grado de estética y confort, en las diferentes actividades que realizan las personas, atendiendo a estándares ergonómicos y en armonía con el medio ambiente.





Potencia tu creatividad

Con nuestro plan de estudio desarrollarás asignaturas teórico-prácticas que agregarán valor a tu capacidad para desarrollar espacios funcionales y estéticos, además de velar por el confort.

¿TE IDENTIFICAS?



Si quieres ser una persona:

- Preocupada por el confort
- Apasionada por la funcionalidad de los espacios
- Con gusto por la estética

Ven y forma parte de una de las mejores universidades del país.

CUATRIMESTRES	CÓDIGO	ASIGNATURA C	RÉDITO	PRE-REQUISITO
1 er	SOC030 SOC011 SOC043 MAT010 ESP101 ART465 ART467	Orientación Universitaria Historia Social Dominicana Gestión Ambiental Matemática Básica Universitaria Análisis de Textos Discursivos Fundamentos Del Diseño Dibujo I	2 3 2 3 3 3 3	
2 ^{do}	SOC013 ESP106 SOC101 ART468 ART120	Filosofía Redacción de Textos Discursivos I Introducción a la Psicología Dibujo II Geometría Descriptiva	2 3 3 3 4	ESP101 ART467
3 ^{er}	SOC200 ESP107 ART466 ART432 ART470	Introducción a la Sociología Redacción de Textos Discursivos II Dibujo Arquitectónico Perspectiva de Interiores Estilos y Tendencias en Interiorismo	3 3 4 4 3	ESP106 ART120 ART120
4 ^{to}	ART138 ART472 ART474 SOC253 SOC031	Ergonomía Diseño y Contemporaneidad Dibujo Digital I Metodología y Técnicas de Investigación Ética Profesional	2 3 4 1 3	ART466 ART470 ART466

CUATRIMESTRES	CÓDIGO	ASIGNATURA	CRÉDITO	PRE-REQUISITO
5 ^{to}	ART218 ART475 ADM535 ART478 ART441	Diseño de Interiores I Dibujo Digital II Actitud Emprendedora Maquetismo Edición y Manipulación Imágenes	4 4 3 4 3	ART465, ART466 ART474 SOC101 ART466
6 ^{to}	ART219 ART480 ART189 ART476 ART200	Diseño de Interiores II Materiales y Métodos Estudio de Iluminación y Climatización Dibujo Digital III Restauración y Conservación	4 4 3 4 3	ART218 ART475
7 ^{mo}	ART220 ART477 ART165 ART482 EDIN 1	Diseño de Interiores III Taller de Materiales Aplicados Paisajismo Dibujo e Impresión Digital 3D I Electiva I	4 3 4 4 3	ART219 ART480 SOC043 ART476
8 ^{vo}	ART290 ART428 ART483 ART438 EDIN 2	Diseño de Jardines Diseño de Interiores IV Dibujo e Impresión Digital 3D II Análisis de Costos Electiva II	3 4 4 3 3	ART165 ART220 ART482 ART477 EDIN 1

CUATRIMESTRES	CÓDIGO	ASIGNATURA	CRÉDITO	PRE-REQUISITO
9 ^{no}	ART429 ART439 ART167 ART486 EDIN 3	Diseño de Interiores V Ambientes Temporales Artes Aplicadas I Diseño de Muebles I Electiva III	4 2 3 3 3	ART428 ART428 ART472 ART138 EDIN 2
10 ^{mo}	ART430 ART487 SOC281 ART168 IDI515	Diseño de Interiores VI Diseño de Muebles II Seminario de Grado Artes Aplicadas II Inglés para Diseñadores I	4 3 3 3 3	ART429 ART486 SOC253, 80% de los créditos aprobados ART167 ENG008
11 ^{vo}	ART490 ART492 ART494 IDI516	Gestión y Supervisión de Obras Diseño y Montaje De Eventos Portafolio Inglés para Diseñadores II	3 3 2 3	ART438 ART439 ART430 IDI515
12 ^{vo}	TFG100 OPTDEP PAS620	Trabajo Final de Grado Optativa Deporte Pasantía Empresarial de Diseño de Interiores	6 0 0	SOC281, 92% de los créditos aprobados

ASIGNATURAS ELECTIVAS

ELECTIVA	CÓDIGO	ASIGNATURA	CRÉDITO	PRE-REQUISITO
EDIN 1	ART020 ADM202 ART141 MER101 ART458	Historia del Cine Universal Tópicos de Emprendimientos Globales Fotografía I Mercadotecnia I Introducción al Diseño Gráfico	3 3 3 3	50% de los créditos aprobados
EDIN 2	ADM540 ADM537 ART210 ADM103 SOC125	Liderazgo y Habilidades Directivas Design Thinking Pensamiento Creativo Fundamentos de Administración Psicología de la Percepción	3 3 3 3 3	ADM202 SOC101
EDIN 3	ADM538 ART452 MER432 DER129 CDG100	Laboratorio de Emprendimiento Fundamentos de Publicidad y Relaciones Publicas Comportamiento del Consumidor Introducción al Derecho de la Propiedad Intelectual Lenguaje Audiovisual	3 3 3 3	ADM537 MER101 SOC101





Esta carrera pertenece a la
Facultad de Humanidades
Escuela de Artes y Comunicación
Edif. I, 1er piso
Campus Principal, Dr. Nicolás Pichardo
809-686-0021 ext. 2081, 2082 y 2302

www.unapec.edu.do









