

A close-up photograph of a person's hand holding a pen, poised to write on a document. The hand is wearing a white shirt sleeve. In the background, a dark coffee cup sits on a saucer, and a white cloth mask is placed on the wooden desk. A tablet is also visible on the right side of the desk. The scene is lit with warm, natural light, suggesting a morning or afternoon setting.

LICENCIATURA EN PERIODISMO CONTEMPORÁNEO

ÍNDICE

- 1 Descripción de la carrera
- 2 Objetivos específicos
- 3 Perfil del egresado
- 4 PENSUM



LICENCIATURA EN PERIODISMO CONTEMPORÁNEO

La Licenciatura en Periodismo Contemporáneo de UNAPEC está diseñada para periodistas en ejercicio que desean fortalecer y actualizar sus competencias profesionales en un entorno comunicacional dinámico y en constante transformación. El programa integra una sólida formación en periodismo, comunicación corporativa, relaciones públicas, investigación aplicada y comunicación digital, preparando profesionales capaces de crear, gestionar y evaluar contenidos y estrategias de comunicación para medios tradicionales, digitales y transmedia.





OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1

- **Comportamiento ético y responsabilidad social.**

Actuar de acuerdo con normas, principios y valores, con responsabilidad y en favor del bien común.

- **Creatividad para la innovación y el emprendimiento.**

Generar e implementar ideas, propuestas e iniciativas innovadoras en el desempeño de sus funciones profesional.

- **Comunicación.** Comunicarse de manera efectiva en forma oral, escrita y no verbal en idioma español.

2

- **Visión global.** Comprender la disciplina desde una perspectiva integral, sistémica, internacional e interdisciplinar.

- **Segundo idioma.** Comunicarse de manera efectiva en forma oral y escrita en un segundo idioma.

- **Investigativa.** Aplicar un conjunto de conocimientos, habilidades y valores para indagar, analizar, interpretar e investigar hechos, fenómenos y realidades sociales.

3

- **Pensamiento crítico.** Exhibir destrezas, actitudes y habilidades cognitivas para la solución de problemas con visión analítica, crítica y reflexiva.

- **Profesionalizante.** Exhibir un conjunto de conocimientos, habilidades y valores para el ejercicio profesional que le faculten para comprender, indagar, investigar e interpretar la realidad con visión analítica, crítica y reflexiva.

4

- **Liderazgo.** Motivar e influir en su entorno para la transformación y el logro de los objetivos a través de la toma de decisiones.

- **Tecnología** Usar y aplicar recursos informáticos, informacionales y tecnológicos en su ejercicio profesional.

PERFIL DEL EGRESADO

El profesional egresado de la Licenciatura en Periodismo Contemporáneo tendrá una conducta en correspondencia con los valores institucionales adquiridos durante su permanencia en la Universidad APEC. También tendrá una concepción integradora de los diferentes conceptos contemporáneos de la comunicación periodística, que les permita reencontrarse con su contexto de actuación en las diferentes dimensiones y áreas de interés profesional.

El egresado de la Licenciatura en Periodismo Contemporáneo tendrá los conocimientos y capacidades que le permitirán:

- Interactuar con dominio y efectividad del lenguaje oral, escrito y no verbal, mediante los recursos del ciberperiodismo, las relaciones públicas, la comunicación empresarial entre otras formas de la comunicación transmedia.
- Percibir la comunicación desde perspectivas globales, teóricas e históricas con visión de futuro demostrando capacidad de análisis sobre los procesos de creación, ejecución y evaluación de estrategias y planes de comunicación.



- Investigar sobre los sujetos, objetos, contextos y realidades del periodismo contemporáneo mediante la aplicabilidad de las técnicas y procedimientos de la investigación en comunicación de carácter comunicológico y para la creación de mensajes y/o productos comunicativos, para los diferentes medios de comunicación impresos, electrónicos y digitales.
- Comprender la tecnología digital, el diseño y uso de la web semántica, favoreciendo los procesos de comunicación que se gestan a través de las redes sociales y de los procesos de interactividad, el desarrollo continuo y sistemático que requieren las sociedades contemporáneas



- Demostrar un comportamiento ético durante el desempeño de sus actividades profesionales como comunicador, contribuyendo al desarrollo de una conciencia de responsabilidad social.

CUATRIMESTRES	CÓDIGO	ASIGNATURA	CRÉDITO	PRE-REQUISITO
1 ^{er}	PEC100	Comunicación, Cultura Y Globalización	3	
	PEC105	Historia, Periodismo Dominicano Y Sociedad De La Información	3	
	PEC110	Filosofía Contemporánea	3	
	PEC115	Psicología Social Comunitaria	4	
	PEC120	Diseño Y Producción Digital I	4	
	PEC135	Fundamentos De La Lengua Española	3	
	PEC130	Ética Y Deontología Del Periodismo Contemporáneo	3	
2 ^{do}	PEC200	Sociología, Comunicación Y Desarrollo	3	
	PEC205	Diseño Y Producción Digital II	4	PEC120
	PEC125	Redacción Y Composición De Textos Periodístico I	4	
	PEC235	Pensamiento Lógico Matemático	3	
	PEC215	Pensamiento Crítico Contemporáneo	3	PEC110
	PEC220	Historia Contemporánea De La Comunicación Social I	3	PEC110
	PEC230	Metodología De La Investigación En Comunicación	3	
3 ^{ro}	PEC300	Tendencias Contemporánea Del Audio Digital	4	PEC225
	PEC305	Fotografía Y Periodismo Digital	4	
	PEC310	Historia Contemporánea De La Comunicación Social II	3	PEC220
	PEC315	Seminario De Investigación Periodística	3	PEC230
	PEC320	Diseño Y Producción Digital III	4	PEC205
	PEC210	Redacción Y Composición De Textos Periodísticos II	4	PEC125
	DER010	Educación Constitucional	3	
4 ^{to}	PEC400	Teoría E Investigación De La Comunicación Social	4	PEC315
	PEC325	Redacción Y Composición De Textos Periodísticos III	4	PEC210
	PEC405	Libertad De Expresión Y Derecho A La Intimidad	3	
	PEC410	Semiótica De La Comunicación	3	
	PEC415	Infografía Periodística	4	PEC305, PEC320
	PEC420	Técnicas Y Expresión Del Periodismo Televisivo	4	PEC300
	PEC425	Prensa Y Relaciones Públicas	3	

CUATRIMESTRES	CÓDIGO	ASIGNATURA	CRÉDITO	PRE-REQUISITO
5 ^{to}	PEC500	Comunicación Organizacional Y Comunidad	3	
	PEC505	Guion Y Dirección De Videos Informativos	4	PEC420
	PEC510	Teoría Del Conocimiento Contemporáneo	4	PEC400
	PEC515	Agencias De Noticias Internacionales	4	
	PEC520	Periodismo Y Participación Ciudadana	4	PEC405
	PEC525	Creación Y Conducción De Redes Sociales	3	
	ENG001	Inglés I	0	
6 ^{to}	PEC600	Motivación Y Comunicación Interactiva	3	PEC525
	CPM905	Periodismo De Investigación	3	PEC520
	PEC610	Periodismo Tecnología Y Medios Digitales	3	PEC525
	PEC615	Creación De Información Para Medios Digitales	3	
	PEC620	Periodismo Transmedia, Crossmedia	4	
	PEC625	Comunicación Y Periodismo Multiplataforma	4	
	ENG002	Inglés II	0	
7 ^{mo}	TFG100	Trabajo Final De Grado		96% De Los Créditos Aprobados

PENSUM DE LA LICENCIATURA EN PERIODISMO CONTEMPORÁNEO

TOTAL GENERAL DE CRÉDITOS: **144** • TÍTULO: **LICENCIADO (A) EN PERIODISMO CONTEMPORÁNEO**

REQUISITO GENERAL DE LA GRADUACIÓN: **Aprobar 2 Niveles De Inglés,**

REQUIERE EL 75% DE LOS CRÉDITOS APROBADOS.



UNAPEC
UNIVERSIDAD APEC



Esta carrera pertenece a la
a la Facultad de Artes y Comunicación
Edif. I, 1er. nivel
Campus Principal, Dr. Nicolás Pichardo
(809) 686-0021 Exts. 2329 y 2288

www.unapec.edu.do

